Lepuix

La fête artisanale du Ballon d'Alsace a réuni tous les versants



Sylvain Dervaux à la tronçonneuse, Florence Stalder au dessin. Photo Philippe Piot



Pas de fête du sommet sans cochonnailles. Photo P.P.

Le rendez-vous de mi-août, au sommet, fait se retrouver des artisans, artistes et producteurs des quatre départements entourant le Ballon d'Alsace.

C'est, depuis cet été, une évolution notable que l'on peut rencontrer dans toutes les manifestations populaires : le public affectionne de plus en plus les matins – au lieu des après-midis – afin de pouvoir profiter des animations avant que la chaleur n'écrase tout. On peut d'ailleurs remarquer qu'au fil des ans, la fête artisanale du Ballon d'Alsace commence de plus en plus tôt, et le public était déjà bien présent sur la clairière des Démineurs dimanche, alors que la matinée était à peine commencée.

Il faut dire que le Ballon d'Alsace, à nos époques de fournaise, avait des atouts. Des températures qui dépassaient à peine les 20°C et un sol humide après les averses de grosses gouttes qui ont salué l'aube dimanche.

Une fête du « lien »

Si on devait trouver un mot pour cette fête d'altitude de la mi-août, c'est peut-être celui de « lien » qui viendrait à l'esprit. La manifestation, posée sur la limite exacte séparant le Territoire de Belfort du département des Vosges, réunit des savoir-faire et des produits locaux proposés par des exposants qui habitent à proximité tout en demeurant dans quatre départements différents.

Le sommet est l'endroit où les Vosgiens, les Haut-Rhinois, les Haut-Saônois et les habitants du Territoire de Belfort se retrouvent. Le lien est aussi celui qui unit les âges à travers la tradition, c'est-à-dire ce qui se transmet d'une génération à l'autre.

Souvent, d'ailleurs, les attaches se rencontrent de tous les côtés du massif.

Il en est ainsi de Christelle Philippe, venue de Plancher-Bas présenter ses créations en vannerie mais qui a vécu deux décennies à Vescemont, à l'entrée de la vallée du Rosemont.

Sylvain Devaux sculpte à la tronçonneuse, Florence Stadler dessine au feutre sur le bois les formes qu'il doit exécuter. Le couple vit lui aussi à Plancher-Bas mais vient collecter son bois à Lepuix.

Près de l'orée de la forêt, l'union des écrivains vosgiens avait dressé ses stands, au bout d'un marché artisanal varié et vraiment local.

La fête artisanale du Ballon d'Alsace est organisée par l'association de Giromagny Transhumance et Traditions.

● **Philippe Piot**



Les auteurs de l'union des écrivains vosgiens étaient présents. Photo P.P.



Des expositions-ventes sur la clairière des Démineurs. Photo P.P.